

MOOER

Acoustikar

Acoustic Guitar Simulator Pedal

Manual de uso

PRECAUCIONES

Leer cuidadosamente las advertencias antes de proceder a utilizar el equipo

Fuente de alimentación

Por favor, conecte el adaptador AC a una toma de tensión CA correcta. Por favor, asegúrese de utilizar sólo un adaptador que suministre 9V ($\pm 10\%$) DC, centro negativo. La tensión máxima del trabajo no podrá exceder de 12 V, de lo contrario puede haber un daño material peligroso, producir incendio u otros problemas. Desenchufe el la fuente de alimentación cuando no este usndolo o durante tormentas eléctricas.

Conexiones:

Apague siempre el boton de encendido y todos los equipos antes de conectar odesconectar, esto ayudará a evitar el mal funcionamiento y /o daños a otros dispositivos. Tambié asegúrese de desconectar todos los cables de audio y el cable de alimentación antes de mover la unidad o desconectar om conectar dicha unidad.

Manipulacion:

No aplique fuerza excesiva en los controles o switch. No deje papel, objetos metallicos u otro tipo de objetos sobre esta la unidad. Tenga en que no se le caiga la unidad, ademas de producir golpes y choques excesivos e impacto.

Limpieza:

Limpie la unidad sólo con un paño suave y seco, si es necesario, humedezca ligeramente el paño y luego limpie. No utilizar limpiadores abrasivo, alcohol y solventes de pintura, alcohol de limpieza, disolventes de pintura, ceras, productos de limpieza o productos químicos.

Interferencia con otros equipos electricos:

Los televisores o radios ubicados cerca de la unidad pueden generar interferencia. Utilizar esta unidad lejana de equipos de telefonía o television.

Localizacion:

Para evitar deformación, decoloración u otros daños graves, no exponga esta unidad a las siguientes condiciones :

- Exposición solar
- Excesiva exposición a polvo y suciedad
- Fuentes de calor
- Alto porcentaje o nivekl de humedad
- Campos magneticos
- Choques o vibraciones electricas
- Temperatura y/o humedad extrema

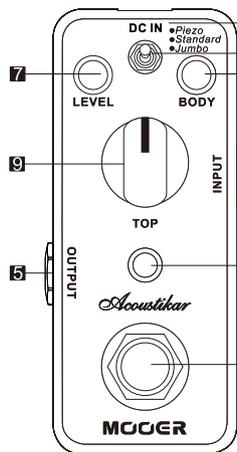
CARACTERISTICAS PRINCIPALES

- 3 modos de trabajo: Piezo/Standard/Jumbo
- Carcasa completamente metalica
- Muy pequeño y exquisito
- Conexión directa
- Fuente de alimentación DC 9V

EXPLICACION DE EFECTOS

- Piezo:** Simula el sonido de un micrófono piezoeléctrico instalado en una guitarra electroacústica.
- Standard:** Simula el sonido normal de una guitarra acústica.
- Jumbo:** Simula el sonido de una guitarra acústica de cuerpo grande con mas bajos y resonancia.

PANEL DE INSTRUCCIONES



- 1. Pedal True bypass:** Presionar este pedal para alternar entre los efectos y la conexión directa.
- 2. ON/OFF LED:** Muestra el estado del Acoustikar, cuando el LED está encendido el efecto también.
- 3. Jack de entrada de la fuente de alimentación:** Para la fuente de alimentación, use una fuente regulada de 9-VCC (la polaridad del conector debe ser negativo al centro).
- 4. Jack de ENTRADA:** Jack de audio mono de 1/4", para conectar la guitarra.
- 5. Jack de SALIDA:** Jack de audio mono de 1/4", salida de la señal.
- 6. Switch Mode:** Alterna entre los modos Standard, Jumbo y Piezo.
- 7. Perrilla Level:** Ajusta el volumen de salida.
- 8. Perrilla Body:** Ajusta la resonancia del cuerpo de la guitarra.
- 9. Perrilla Top:** Ajusta el brillo y resonancia en general.

ESPECIFICACIONES

Modo de trabajo: 3 (Piezo/Standard/Jumbo)

Entrada: 1/4" jack monoaural (Impedancia: 1M Ohms)

Salida: 1/4" jack monoaural (Impedancia: 1k Ohms)

Requisito electrico: Fuente de alimentacion DC 9V (Centro negativo)

Consumo de corriente: 17 mA

Dimensiones: 93,5mm (D) x 42mm (W) x 52mm (H)

Peso: 160g

Accesorios: Manual de uso

**Descargo: Cualquier actualización de especificación no se modificará en este manual.*